

JAARVERSLAG 2011-2012

STICHTING IMAGESCONNECT



(IMAGES)
CONNECT

OP KAMERS – by Henry Boogert, www.imagesconnect.org



A photographic tour along student housing

ncdo

(IMAGES)
CONNECT

BESTUURSVERSLAG

Voor u ligt het jaarverslag van Stichting ImagesConnect 2011 – 2012.

2011 - 2012 waren twee jaren van opbouw en investering waarin de Stichting een bijzonder project opstartte en tot stand bracht: Op Kamers. In dit verslag vindt u een beschrijving van de resultaten van het project, onze toekomstvisie en de financiële verantwoording van de Stichting. Omdat de opzet, uitvoering en financiële verslaglegging van ons project Op Kamers 2011 - 2012 betreffen hebben wij besloten ook het jaarverslag beide jaren te laten omvatten.

Stichting ImagesConnect is er trots op dat ze met het project Op Kamers een positieve bijdrage heeft kunnen leveren aan de discussie over mondialisering en internationalisering van het hoger onderwijs. Het draagvlak voor internationale solidariteit is onder jonge mensen helaas niet meer vanzelfsprekend. Veel jongeren hebben weinig of geen binding met hun omgeving en 'de staat van de wereld'.



En dat terwijl studenten van over de hele wereld hetzelfde willen: ontplooiingsmogelijkheden, ambities voor succes, een goede baan en een goed inkomen. Voor studenten in ontwikkelingslanden betekenen dat vechten voor een betere toekomst. Vaak is het voor hen erg moeilijk kansen te krijgen of deze te benutten.

Met Op Kamers laten wij studenten 'hier' nadenken over de leefsituatie van henzelf ten opzichte van studenten uit andere landen. Wij hopen dat zij meer betrokken worden bij de voors en tegens van globalisering en de complexiteit van ontwikkelingssamenwerking begrijpen.

Een dankwoord gaat uit naar alle partners, fondsen en subsidiënten, sponsors en donateurs die Op Kamers mogelijk hebben gemaakt, in het bijzonder NCDO, Melkweg Galerie en Voor de Kunst. Daarnaast wil het bestuur graag alle betrokkenen en professionals bedanken die zich gezamenlijk met enthousiasme en doorzettingsvermogen hebben ingezet.

Frank Tang, voorzitter

Colofon

Stichting ImagesConnect
 2^{de} Constantijn Huygenstraat 57 – 2 hg
 1054 CR AMSTERDAM
 RSIN 8227.41.192
 KvK 50437429
info@imagesconnect.org
www.imagesconnect.org

ORGANISATIEPROFIEL

Oprichting en doelstelling

Stichting ImagesConnect is opgericht op 19 juli 2010. De Stichting is in het Handelsregister bij de Kamer van Koophandel te Amsterdam ingeschreven onder het dossiernummer 50437429.

Stichting ImagesConnect heeft ten doel *het doorbreken van stereotype beeldvorming van individuen en groepen, met name jongeren en de (inter)nationale jongerencultuur, in een sterk veranderende mondiale samenleving, alsmede het stimuleren van sociale verandering en maatschappelijke cohesie.*

Zij tracht dit doel te bereiken door onder meer het benutten van de impact van fotografie en bewegend beeld, om daarmee zoveel mogelijk mensen, groepen en organisaties te bereiken en een verschuiving in het denken teweeg te brengen. De projecten, in het bijzonder fotoreportages, documentaires, tentoonstellingen en (ook online) gemeenplaatsen kunnen deel uitmaken van meeromvattende ideële projecten, al dan niet in samenspraak met partners.

Bestuur

Stichting ImagesConnect heeft een onafhankelijk en onbezoldigd bestuur bestaande uit:

- Frank Tang, *voorzitter*
- Marco Fuchs, *secretaris*
- Winston Keyser, *penningmeester*

Directie

De artistiek leider *Henny Boogert* (1963) is bevoegd tot alle handelingen die de normale dagelijkse leiding betreffen en voorts tot alle handelingen vallende binnen de jaarlijks door het bestuur vast te stellen beleid en begroting. Hij wordt zakelijk ondersteund door *Bastiaan Pilloo* (1968).



Financieel

De stichting beoogt het algemeen nut en heeft geen winstoogmerk. Het vermogen van de stichting dient ter verwezenlijking van het doel van de stichting. De Stichting is belastingplichtig voor de omzetbelasting en de vennootschapsbelasting. De stichting is in het bezit van de ANBI-status.

Verslaglegging

De Stichting communiceert helder, eerlijk en professioneel over de wijze waarop gelden worden geworven, de besteding van de middelen en beoogde resultaten. De jaarrekening wordt opgesteld door WKA Administratie en Belastingen te Hilversum, onder verantwoordelijkheid van het bestuur van de stichting. Deze gegevens evenals onze statuten zijn opvraagbaar bij de stichting. Ter financiële verantwoording is het kostenoverzicht en goedgekeurde begroting van het project *Op Kamers* door Accountantskantoor Hulleman & De Bis te Nieuw Loodrecht gecontroleerd.

ACTIVITEITENVERSLAG 2011 - 2012

De Stichting heeft in 2011 – 2012 het bijzondere project *Op Kamers* gerealiseerd.

Project *Op Kamers*

In *Op Kamers* fotografeert Henny Boogert studenten die overal ter wereld werken aan een zelfde ideaal: leren om verder te komen. Zo universeel als dit doel is, zo universeel blijkt ook hun behuizing te zijn. Een bed, een kleine zithoek, wat posters aan de muur en rommel op de grond. Zo ziet een studentenkamer er uit, van Nederlandse containerwoning tot Keniaanse krottenhuis.

Wat uit nieuwsgierigheid begon is inmiddels uitgegroeid tot een wereldwijd en veelzeggend tijdsdocument. De fotograaf reisde de afgelopen jaren naar gebieden waar studeren niet zo vanzelfsprekend of financieel toegankelijk is als in Nederland. In de afgelopen twee jaar heeft de fotograaf studenten geportretteerd en geïnterviewd in o.a. Rusland, Kenia, Moldavië, Cuba, Bolivia, de Filippijnen, India, China. Voor het contrast zijn deze portretten afgezet tegen foto's van studenten uit Nederland. Langzaam maar zeker is er een indringend beeld ontstaan van een generatie studenten die opgroeit in een wereld waar arm en rijk steeds verder van elkaar verwijderd raken. Kunnen deze jonge mensen straks hun dromen waarmaken en zichzelf, hun familie en land een betere toekomst bieden?

Foto expositie

De portretreeks heeft geresulteerd in een reizende tentoonstelling te zien op expositieruimten van universiteiten en hogescholen in Nederland. Via een interactieve website kunnen bezoekers foto's en video-interviews van de hoofdrolspelers bekijken en kunnen studenten onderling kennismaken.

Met *Op Kamers* wil de stichting aandacht vragen voor de overeenkomsten, maar ook voor de soms schrijnende verschillen tussen studenten wereldwijd. We willen een gevarieerd beeld scheppen van studenten uit een variëteit aan landen, met de nadruk op ontwikkelingslanden, deze documenteren en toegankelijk te maken voor een groot en voornamelijk jong publiek.

Jongeren zijn van nature nieuwsgierig naar het leven van leeftijdsgenoten, zeker uit andere werelddelen. We hopen met het project de horizon te verbreden van vooral Nederlandse studenten en ze bewust maken van de universele verschillen en overeenkomsten. Wij willen onder de jongeren een discussie promoten over de moeilijkheden die studenten in ontwikkelingslanden hebben bij het verkrijgen en volgen van (goed) onderwijs, het creëren van een goed perspectief voor de toekomst.

Graag nodigen wij je uit voor de opening van de tentoonstelling

OP KAMERS

van Henny Boogert

Melkweg Galerie Amsterdam - 25 januari 17:00 uur

Henny Boogert werkte vanaf 2005 aan een uitgebreide serie over studenten in hun kamers in verschillende Nederlandse universiteitssteden. Wat uit nieuwsgierigheid begon is later uitgegroeid tot een wereldwijd en veelzeggend tijdsdocument.

De fotograaf reisde naar gebieden waar studeren niet zo vanzelfsprekend of financieel toegankelijk is als in Nederland. Jongeren die in arme landen toch gaan studeren zijn vaak zeer gedreven en begaan met het lot van hun familie en hun land.

De tentoonstelling wordt officieel geopend door Tjebbe Vorwerf, directeur LokavakMandlaal en met een bijzondere bijdrage van fotograaf Chris de Bode, o.a. winnaar World Press Photo Award

info@imagesconnect.nl
+31 6 51969270
+31 20 4122982

Volg ons project ook via

www.imagesconnect.nl

powered by

ncdo

Pay it forward

Wij bieden hen daarbij een handelingsperspectief. Via de tentoonstelling en social media kunnen bezoekers met de getoonde studenten in contact komen. Onze website www.imagesconnect.org en de Facebook en Twitter pagina zijn en worden goed bezocht en gevolgd, niet alleen door Nederlandse bezoekers maar ook door studenten uit de landen waar de geportretteerde studenten vandaan komen. We hebben volgers in België, Bolivia, Bulgarije, Chili, Colombia, Cuba, Duitsland, Estland, Filipijnen, Hongkong, India, Italië, Kenia, Luxemburg, Moldavië, Nederland, Portugal, Rusland, Spanje, Turkije, Verenigd Koninkrijk, Verenigde Staten., Tanzania, Verenigde Arabische Emiraten, Iran, Chili en Ecuador. Op de expositie, via de website en Facebook worden studenten gevraagd zich in te zetten voor of te doneren aan projecten die zich toelagen op het verbeteren en ontwikkelen van studiemogelijkheden voor jonge mensen in kansarme landen.



Succesvol project

De combinatie van een mooie en voor velen interessante thematiek van 'wereldstudenten', de kwalitatief hoogstaande tentoonstelling (foto's en video's), de goodwill en lokale assistentie van partners op de expositie, de aansprekende en functionele website, en de op maat gesneden vormgeving en hedendaagse (social media) communicatie-inzet, heeft geresulteerd in een mooi project, met goede recensies, een goed (en groeiend) bereik en hoge inhoudelijke betrokkenheid van de bezoekers, in het bijzonder de studenten

Veel studenten hebben veelal geen weet van de omstandigheden waaronder studenten in andere landen leven en studeren. Globalisering reikt niet zo ver dat er veel contacten bestaan tussen studenten van 'daar' en van 'hier'. De betekenis van het project is het in een context plaatsen van de leefomstandigheden van studenten, op een manier die ons aanspreekt. Het verhaal achter het portret wordt verteld, waardoor de betekenis doordringt en er betrokkenheid en contact ontstaat.

In die zin is ons project meer dan geslaagd. De gedachte dat we via een combinatie van foto's en video-interviews de geportretteerde studenten als het ware tot leven konden brengen, is een juiste gebleken. *Op Kamers* is een leerzaam project geworden voor studenten, zonder een lesje in ontwikkelings-samenwerking te geven. Een 'dat wisten we niet' gevoel. Door ze in contact brengen met 'wereldstudenten' als inspirerende factor hopen we dat onderling contact heeft geleid tot meer bewustwording, verandering, positieve verandering wellicht.

De fototentoonstelling is inmiddels al op vele universiteiten, hogescholen en openbare bibliotheken in Nederland te zien geweest.

JAARREKENING 2011 – 2012

Aan de directie van
Stichting ImagesConnect
te Amsterdam

Hilversum, 12 maart 2013

Geachte heer,

Hierbij brengen wij rapport uit inzake de jaarrekening 2012 van Stichting ImagesConnect.

OPDRACHT

Ingevolge uw opdracht hebben wij de jaarrekening 2012 van Stichting ImagesConnect te Amsterdam samengesteld op basis van de door u verstrekte gegevens. De verantwoordelijkheid voor de juistheid en volledigheid van die gegevens en de hierop gebaseerde jaarrekening berust bij de directie van Stichting ImagesConnect.

Wij vertrouwen u met dit rapport van dienst te zijn geweest en verklaren ons tot nadere toelichting gaarne bereid.

BESPREKING VAN HET RESULTAAT

Ter beoordeling van het behaalde resultaat geven wij onderstaand een verkorte opstelling van de staat van inkomsten en uitgaven over de afgelopen twee jaar.

	BEDRAGEN x € 1.000	
	2012	2011
	€	€
Inkomsten	44	60
Uitgaven	68	35
Resultaat	<u>-24</u>	<u>25</u>

De inkomstenverdeling is als volgt:

Inkomsten	44	60
	<u>44</u>	<u>60</u>

De uitgavenverdeling is als volgt:

Directe projectkosten	65	33
Doorberekende organisatiekosten	3	2
	<u>68</u>	<u>35</u>

Het resultaat is toegevoegd aan het eigen vermogen. Een nadere toelichting op de kosten treft u aan in de staat van inkomsten en uitgaven.

FINANCIERING

Het onderstaande financiële overzicht ultimo december laat de ontwikkelingen zien van de afgelopen twee jaren.

	BEDRAGEN x € 1.000	
	<u>2012</u>	<u>2011</u>
	€	€
Vlottende activa		
Vorderingen en overlopende activa	7	6
Liquide middelen	0	20
	<u>8</u>	<u>25</u>
Kortlopende schulden en overlopende passiva	<u>5</u>	<u>0</u>
Uitkomst vlottende activa min kortlopende schulden	2	25
Vaste activa	<u>0</u>	<u>0</u>
	2	25
Langlopende schulden	<u>0</u>	<u>0</u>
Eigen vermogen	<u><u>2</u></u>	<u><u>25</u></u>

Voor nadere informatie verwijzen wij u naar de jaarrekening.

Hoogachtend,
WKA Administratie & Belastingen

W.L.M. Kok

BALANS

(Na verwerking resultaatbestemming)

	31 december 2012		31 december 2011	
	€	€	€	€
VLOTTENDE ACTIVA				
Vorderingen en overlopende activa				
Belastingen en premies sociale verzekering	7.216		5.880	
Overlopende activa	<u>0</u>		<u>0</u>	
		7.216		5.880
Liquide middelen		<u>298</u>		<u>19.615</u>
Som der vlottende activa		<u>7.514</u>		<u>25.495</u>
		<u>7.514</u>		<u>25.495</u>
TOTAAL ACTIVA		<u>7.514</u>		<u>25.495</u>

BALANS

(Na verwerking resultaatbestemming)

	31 december 2012		31 december 2011	
	€	€	€	€
EIGEN VERMOGEN				
Eigen vermogen		<u>2.196</u>		<u>25.465</u>
Som der eigen vermogen		<u>2.196</u>		<u>25.465</u>
KORTLOPENDE SCHULDEN EN OVERLOPENDE PASSIVA				
Crediteuren	5.318		30	
Belastingen	0		0	
Overlopende passiva	<u>0</u>		<u>0</u>	
		5.318		30
Som der kortlopende schulden		<u>5.318</u>		<u>30</u>
TOTAAL PASSIVA		<u>7.514</u>		<u>25.495</u>

STAAT VAN INKOMSTEN EN UITGAVEN

	2012		2011	
	€	€	€	€
INKOMSTEN				
Eigen inkomsten	6.341		0	
Partners	10.510		0	
Fondsen en subsidies	15.000		60.000	
Overige inkomsten	12.041		0	
		<u>43.892</u>		<u>60.000</u>
UITGAVEN				
Directe projectkosten				
Honoraria	24.240		9.000	
Kosten buitenland (portretten en interviews)	0		22.630	
Expositie	19.132		888	
Boekuitgave	11.391		0	
Reis- en vervoerskosten binnenland	1.138		55	
Publiciteit- en promotiekosten	8.853		350	
		<u>64.755</u>		<u>32.923</u>
Doorberekende organisatiekosten				
Huisvestingskosten	370		694	
Kantoorkosten	273		906	
Algemene kosten	2.192		12	
		<u>2.836</u>		<u>1.612</u>
Som der uitgaven		<u>67.590</u>		<u>34.535</u>
RESULTAAT		<u>-23.699</u>		<u>25.465</u>

OVERIGE GEGEVENS

Verwerking resultaat

Overeenkomstig de wettelijke bepalingen is het negatieve resultaat over 2012 ad Euro 23.699 toegevoegd aan het eigen vermogen. Dit is in de jaarrekening verwerkt.

GRONDSLAGEN VAN WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

ALGEMEEN

Alle bedragen in de jaarrekening vermeld luiden in hele euro's.

Doel van de stichting is het doorbreken van stereotype beeldvorming van individuen en groepen, met name jongeren en de (inter)nationale jongerencultuur, in een sterk veranderende mondiale samenleving, alsmede het stimuleren van sociale verandering en maatschappelijke cohesie. Zij tracht dit doel onder meer te bereiken door het benutten van de impact van fotografie en bewegend beeld, om daarmee zoveel mogelijk mensen, groepen en organisaties te bereiken en een verschuiving in het denken teweeg te brengen. De projecten, in het bijzonder fotoreportages, documentaires, tentoonstellingen en (ook online) gemeenplaatsen kunnen deel uitmaken van meeromvattende ideële projecten, al dan niet in samenspraak met partners.

GRONDSLAGEN VAN WAARDERING

Alle activa en passiva zijn opgenomen tegen nominale waarde, tenzij hieronder anders is vermeld.

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen worden gewaardeerd tegen een nominale waarde, voor zover nodig rekening houdend met mogelijke oninbaarheid.

Liquide middelen

De liquide middelen staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de onderneming.

Kortlopende schulden

De kortlopende schulden hebben een verwachte looptijd van maximaal één jaar.

GRONDSLAGEN VAN RESULTAATBEPALING

Rekening houdend met de grondslagen van waardering wordt het resultaat voorts als volgt bepaald.

Onder de netto-omzet wordt verstaan de opbrengst uit diensten aan derden onder aftrek van kosten en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen.

De kosten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde grondslagen voor waardering en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben. Winsten worden verantwoord in het jaar waarin de diensten zijn verrichten. Verliezen worden in aanmerking genomen in het jaar waarin deze voorzienbaar zijn.

TOELICHTING OP DE BALANS	<u>2012</u>	<u>2011</u>
	€	€
VLOTTENDE ACTIVA		
VORDERINGEN EN OVERLOPENDE ACTIVA		
Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	<u>7.216</u>	<u>5.880</u>
Stand per 31 december	<u><u>7.216</u></u>	<u><u>5.880</u></u>
Overlopende activa		
Divers	<u>0</u>	<u>0</u>
LIQUIDE MIDDELEN		
ING-Bank rekening	269	4.615
ING-Bank rekening sparen	29	15.000
Tussenrekening	<u>0</u>	<u>0</u>
	<u><u>298</u></u>	<u><u>19.615</u></u>
EIGEN VERMOGEN		
	<u>2012</u>	<u>2011</u>
	€	€
Eigen vermogen		
Stand per 1 januari	25.465	0
Toevoegingen:		
Uit voorstel resultaatbestemming	-23.269	25.465
Overige toevoegingen	0	0
	-23.269	25.465
Onttrekkingen:		
Overige onttrekkingen	0	0
	0	0
Stand per 31 december	<u><u>2.196</u></u>	<u><u>25.465</u></u>
KORTLOPENDE SCHULDEN EN OVERLOPENDE PASSIVA		
	<u>2012</u>	<u>2011</u>
	€	€
Verschuldigd per 31 december	<u><u>5.318</u></u>	<u><u>30</u></u>
Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	<u>0</u>	<u>0</u>
Overlopende passiva		
Nog te betalen bedragen	0	0
Overig	<u>0</u>	<u>0</u>
	<u><u>0</u></u>	<u><u>0</u></u>

TOELICHTING OP DE STAAT VAN INKOMSTEN EN UITGAVEN

	2012		2011	
	€	€	€	€
INKOMSTEN				
Omzet				
Eigen inkomsten				
Boekuitgave	1.560		0	
Aanloopkosten / Eigen bijdrage	4.781		0	
		6.341		0
Partners				
Bijdrage Melkweg Galerie	5.000		0	
Bijdrage Universiteiten	4.010		0	
Bijdrage Bibliotheken	1.500		0	
		10.510		0
Fondsen en Subsidies				
N.C.D.O.	15.000		60.000	
		15.000		60.000
Fondsen en Subsidies				
Private donaties	8.865		0	
Fotolab Kiekie	1.376		0	
Lizard Productions	300		0	
Koffer en Blik mediaproducties	1.000		0	
By the WWW webdesign	500		0	
		12.041		0
		<u>43.892</u>		<u>60.000</u>
UITGAVEN				
Directe projectkosten				
Honoraria				
Artistieke leiding	15.840		5.000	
Zakelijke leiding en productie	7.000		4.000	
Vrijwilligers (productieassistentie)	1.400		0	
		24.240		9.000
Kosten buitenland (portretten en interviews)				
Fotografie	0		5.300	
Huur foto- en videocamera en toebehoren)	0		3.500	
Buitenlandse assistentie	0		0	
Reis- en verblijfkosten buitenland	0		13.830	
		0		22.630
Expositie				
(Opening)kosten Melkweggalerie	5.000		0	
Huur expositieruimten universiteiten en OB	0		0	
Printkosten 30 panelen 100 x 80	6.880		0	
Inrichting, vormgeving, afwerking en teksten	3.500		0	
Lokale assistentie	0		0	
Video (productie, montage, presentatie)	3.752		888	
		19.132		888

	<u>2012</u>		<u>2011</u>
	€		€
UITGAVEN			
Boekuitgave			
Boekuitgave	11.391		0
Vormgeving en digitale bewerking	0		0
	11.391		0
Reis- en vervoerskosten binnenland			
Reis- en vervoerskosten binnenland	689		0
Kantine en representatiekosten	449		55
	1.138		55
Publiciteit- en promotiekosten			
Publiciteitswerzaamheden	3.300		350
Publiciteitsmaterialen (flyer, educatiefolder)	1.363		0
Website en forum	4.080		0
Promotiekosten (reclame/advertenties)	110		0
	8.853		350
	<u>64.755</u>		<u>32.923</u>
Doorberekende organisatiekosten			
Huisvestingskosten			
Huisvestingskosten	370		694
	370		694
Kantoorkosten			
Telefoon/fax/internet	125		284
Kantoorbenodigdheden	14		0
Porti/koerierskosten	125		0
Contributies en abonnementen	0		497
Overige kantoorkosten	10		125
	273		906
Algemene kosten			
Accountantskosten	2.098		0
Administratiekosten	0		0
Verzekeringen	0		0
Bankkosten	94		12
Zakelijke kosten (oprichting stichting, KvK)	0		0
	<u>2.192</u>		<u>12</u>
	<u>2.836</u>		<u>1.612</u>